

LOT N° 12

PEINTURES

PRESCRIPTIONS GENERALES

12.A NORMES et REFERENCES

Les travaux seront exécutés conformément aux règles de l'Art et à la réglementation française telle qu'elle se trouvera être à la date d'établissement de l'offre.

En particulier, les travaux seront conformes à l'ensemble des normes, règles, labels et DTU en vigueur à la date de remise de l'offre (liste ci-dessous non exhaustive) :

- Aux textes législatifs, administratifs
 - Loi, Décrets, Arrêté, circulaires, ...
 - Directive 2004/42/CE : Peintures et revêtements de finitions - Classification en fonction des émissions de COV
- les documents techniques unifiés (D.T.U.) :
 - NF DTU 42.1 novembre 2007 - Travaux de bâtiment - Réfection de façades en service par revêtements d'imperméabilité à base de polymères - Partie 1-1 : cahier des clauses techniques - Partie 1-2 : critères généraux de choix des matériaux - Partie 2 : cahier des clauses spéciales - Référence commerciale des parties P1-1, P1-2 et P2 du NF DTU 42.1 de novembre 2007
 - NF DTU 59.1 de juin 2013 - Revêtements de peinture en feuil mince, semi-épais, ou épais - Partie 1-1 : Cahier des clauses techniques types - Partie 1-2 : Critères généraux de choix des matériaux - Partie 2 : Cahier des clauses administratives spéciales Types
 - DTU 59.3 d'avril 1993 - Peinture de sols
 - DTU 59.4 de janvier 1998 - Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux Partie 1 : Cahier des clauses techniques - Partie 2 : Cahier des clauses spéciales - Lexique des termes usuels
- Normes relatives aux ouvrages de ce lot, notamment :
 - NF EN ISO 4618 novembre 2014 : Peintures et vernis - Termes et définitions
 - NF T30-608 juillet 2010 : Peintures et vernis - Enduits de peinture pour travaux intérieurs et/ou extérieurs - Adaptation des enduits de peinture aux nouvelles Normes européennes
 - FD T30-805 avril 2015 : Peintures - Guide relatif aux produits de peintures utilisés dans les travaux de peinturage du bâtiment
 - FD T30-808 juillet 2016 : Peintures et vernis pour le bâtiment - Guide relatif aux produits de peinture et systèmes de revêtement pour façades - Revêtements minéraux, revêtements organiques
 - NF T36-005/A1 Novembre 2016 : Peintures et vernis - Caractérisation des produits de peinture
- les codes :
 - Code de la construction et de l'habitation,
 - Code de la santé publique
 - Code du travail
- aux règlements de sécurité (prescription de l'Inspection du Travail)

Pour les matériaux et procédés traditionnels, en cas de non-conformité aux règles précédentes, le maître de l'ouvrage se réserve le droit de faire recommencer les travaux.

12.B OFFRE de l'ENTREPRISE

Pour établir son offre, l'entreprise doit connaître la totalité des pièces écrites et des plans. Cette offre est réputée comprendre tous les ouvrages de peinture sur tous les supports, sauf ceux expressément nommés.

12.C QUALITE des PRODUITS

Les produits utilisés devront satisfaire, sans dérogation possible, aux prescriptions des normes.

Tous les produits devront provenir de fournisseurs notoirement connus pour la qualité de leur fabrication.

L'entreprise devra s'assurer de la compatibilité de ses produits avec les supports ou avec les produits employés en impression ou traitement par les autres entreprises.

12.D ECHANTILLONS

Pendant la période de préparation et préalablement à l'exécution des travaux, un échantillonnage complet des matériaux employés devra être soumis à l'agrément de l'architecte et du bureau de contrôle.

Ils seront entreposés dans un local spécial annexé au bureau du maître d'œuvre et toutes dispositions seront à prendre pour éviter toute substitution.

Les échantillons seront présentés, étiquetés [nature, marque, référence] sur panoplies et déposés au bureau de chantier, accompagnés des fiches techniques des fabricants, des avis techniques ainsi que des certificats et procès-verbaux d'agrément [résistance et réaction au feu, acoustique et thermique].

L'échantillonnage agréé servira de référence pour la conformité d'exécution des ouvrages.

Les commandes des entreprises à leurs fournisseurs ne pourront être passées qu'après avoir obtenu l'accord sur les échantillons présentés.

Afin de permettre une mise au point définitive, l'architecte fixera au début de la période de préparation la nature et le délai d'exécution des ouvrages et/ou cellule témoins qui devront être réalisés et soumis à son agrément.

NB : L'Architecte se réserve le droit de demander des échantillons aux dimensions de son choix.

L'entreprise présentera au maître d'œuvre les gammes de couleurs disponibles, ce dernier se réservant le droit de demander des teintes différentes de celles présentées.

Le maître d'œuvre pourra en outre demander :

- La mise au point des teintes souhaitées ;
- L'exécution d'essais en nombre suffisant, sous forme de surfaces-témoins de l'ordre de 1 m².

12.E ACCEPTATION des SUBJECTILES

Les surfaces devant recevoir l'application des couches de peinture devront être acceptées par le peintre. Ce dernier devra formuler par écrit les réserves quant à l'état de ces surfaces, s'il le juge incompatible avec la bonne réalisation de ces travaux. Faute d'avoir formulé ces réserves avant l'exécution des travaux, il sera entièrement responsable de la tenue et de l'aspect de ses ouvrages.

12.F ENDUITS

Ils recouvriront complètement les surfaces à traiter, les pores et cavités étant parfaitement remplis. Ils comporteront obligatoirement le rebouchage des trous peu importants, le calfeutrement des moulures et l'enduisage, sur une couche primaire antirouille, de toutes des pièces et ferrures entaillées.

12.G COUCHE d'IMPRESSION et COUCHE PRIMAIRE

L'entreprise doit l'impression de toutes les menuiseries et éléments bois divers en bois avant pose de la quincaillerie, et l'application de la couche primaire sur les parties métalliques.

12.H EXECUTION des PEINTURES

Tous les ouvrages seront parfaitement couverts, le nombre de couches indiqué au titre DESCRIPTION DES OUVRAGES étant un minimum.

Les différentes couches de peinture devront être d'une tonalité légèrement différente, afin de permettre le contrôle des couches, leur qualité d'application.

Une nouvelle couche ne sera appliquée qu'après un séchage suffisant et une révision complète de la couche précédente, les aspérités ou irrégularités étant effacées et les gouttes et coulures grattées.

12.I NETTOYAGE du CHANTIER

Il est expressément stipulé que le titulaire du présent lot devra débarrasser toutes ses chutes, gravats, emballages, etc... Au fur et à mesure de leur production et les déposer dans la benne mise à cet effet sur le chantier.

L'entrepreneur titulaire du présent lot devra tous les nettoyages complets de chaque fin de travaux (suivant chaque phase), notamment sur les éléments suivants :

- Sols, et revêtements divers ;
- Parois et revêtements verticaux ;
- Quincaillerie et robinetterie, appareils sanitaires et électriques ;
- Vitres et glaces ;
- etc..., cette liste n'étant pas limitative.

PRESCRIPTIONS PARTICULIERES

12.1	TEINTE DES PEINTURES	5
12.2	TRAVAUX PREPARATOIRES - ENDUISAGE	5
12.3	PRISE EN COMPTE DES PRESCRIPTIONS COMMUNES	6
12.4	PEINTURE INTERIEURE	6
12.4.1	DETAPISSAGE	6
12.4.2	PEINTURE INTERIEURE SUR OUVRAGES BOIS	7
12.4.3	PEINTURE INTÉRIURE MÉTAUX FERREUX ET NON FERREUX	7
12.4.4	TRAVAUX PREPARATOIRES	7
12.4.5	PEINTURE TOILE DE VERRE	8
12.4.6	PEINTURE DES PLAFONDS	8
12.5	PEINTURE EXTERIEURE	8
12.5.1	PEINTURE EXTERIEURE SUR FACADES	8
12.5.2	PEINTURE EXTERIEURE SUR BOIS	9
12.5.3	PEINTURE EXTERIEURE SUR METAUX FERREUX ET NON FERREUX	9
12.6	NETTOYAGE	10

12.1 TEINTE DES PEINTURES

L'entrepreneur du présent lot présentera à l'Architecte et au Maître d'Ouvrage les gammes de couleur, en outre sont demandées :

- la mise au point des teintes souhaitées
- l'exécution d'essais en nombre suffisant

12.2 TRAVAUX PREPARATOIRES - ENDUISAGE

En ce qui concerne les travaux préparatoires des supports, l'entreprise réalisera les travaux conformément aux DTU. Ces travaux observeront les phases successives suivantes :

Travaux préparatoires à l'intérieur

A l'intérieur, subjectiles enduits de ciment : Égrenage, enduit pelliculaire, une couche d'impression et de sous couche, enduit repassé, ponçage.

A l'intérieur, subjectile béton brut de décoffrage : brossage, dégrossissage des balèvres, trous, etc..., enduit pelliculaire, une couche d'impression et de sous couche, enduit repassé, ponçage.

Dans le cas de finition courante, l'enduisage sera non repassé.

A l'intérieur, subjectile plâtre lissé, plaques de plâtre et assimilés : les plaques de plâtre seront ratissées afin de générer une planéité parfaite

A l'intérieur, subjectile bois à vernir ou à lasurer : brossage, ponçage, époussetage, imprégnation colorée.

A l'intérieur, subjectile bois à peindre, panneaux de particules : brossage, ponçage, époussetage, une couche d'impression et de sous couche, enduit repassé, ponçage

A l'intérieur, subjectile panneaux "prépeints" : brossage, enduit repassé, ponçage.

A l'intérieur, subjectile métaux ferreux : dérouillage, dégraissage, une couche de peinture antirouille

A l'intérieur, subjectile métaux non ferreux et matières plastiques : dégraissage, une couche de peinture primaire d'accrochage adaptée au subjectile.

Ces travaux préparatoires sont dus par l'entreprise du présent lot et sont à réaliser sur tous les ouvrages peints.

NOTA : à propos de l'enduit repassé, il est rappelé que l'enduit repassé s'entend par une application d'enduit en deux passes avec ponçage entre passe pour parvenir à un état de surface bien dressé et conduire à une opacification complète.

12.3 PRISE EN COMPTE DES PRESCRIPTIONS COMMUNES

Pour établir leur offre de prix, les entrepreneurs devront obligatoirement prendre en compte les informations et obligations notées dans le lot "PRESCRIPTIONS COMMUNES"

- A. PRÉSENTATION DU PROJET
- B. PRÉSENTATION des OFFRES
- C. CONNAISSANCE DES LIEUX
- D. DIVISION EN LOTS
- E. ORGANISATION DE CHANTIER
- F. NORMES ET RÉFÉRENCES
- G. PRESTATIONS GÉNÉRALES A LA CHARGE DE CHAQUE ENTREPRISE
- H. LIMITES DE PRESTATIONS ET INTERFACES
- I. EXÉCUTION DES TRAVAUX
- J. PROTECTION DES OUVRAGES EXÉCUTÉS
- K. GARANTIES ANNUELLE - BIENNALE ET/OU DÉCENNALE
- L. DOCUMENTS A REMETTRE
- M. DONNEES DE BASE COMMUNES A TOUS LES LOTS
- N. PLANNING PREVISIONNEL DES TRAVAUX

À propos du nettoyage, les prescriptions suivantes sont demandées :

- Nettoyage définitif avant mise à disposition :

Le nettoyage final avant réception reste à la charge des différentes entreprises pour les ouvrages particuliers qui les concernent et du Lot PEINTURE pour ce qui est du nettoyage final tel que décrit dans le CCTP du lot peinture

- Après la réception et levées des réserves, il sera réalisé un nettoyage définitif avant mise à disposition des bâtiments au maître de l'ouvrage. Ce nettoyage sera effectué par une entreprise spécialisée à l'agrément du maître de l'ouvrage. Les frais de ce nettoyage définitif seront affectés au prorata du montant des marchés de chaque entreprise.

- 12 001 -Coût relatif à la prise en compte des obligations des chapitres A à N des prescriptions communes

12.4 PEINTURE INTERIEURE

12.4.1 DETAPISSAGE

Le détapissage des revêtements muraux sera réalisé par le présent lot. Le détapissage consiste à arracher les revêtements muraux existants et son évacuation des déblais aux bennes à déchets de l'opération.

Tous les rebouchages et préparation sont dû par le lot Peintures intérieures.

- 12 002 -Détapissage

Localisation : Suivant plans

12.4.2 PEINTURE INTERIEURE SUR OUVRAGES BOIS

a) Peinture intérieure sur ouvrages bois

Travaux de peinture en qualité soignée comprenant les travaux préparatoires et deux couches de peinture satinée.
Brossage, ponçage, époussetage, impression, rebouchage et enduisage repassé, ponçage à sec, époussetage.

- 12 003 - Peinture intérieure sur ouvrages bois

Emplacement : Les huisseries des portes y compris chants et les éléments bois tels qu'about de cloison, baguettes bois de finition, talons de porte, encadrements bois, plinthes bois, trappes et les éléments le nécessitant suivant demande Architecte ou Maître d'Ouvrage.

b) Peinture intérieure sur éléments pré peints

Travaux de peinture en qualité soignée comprenant les travaux préparatoires et deux couches de peinture satinée.
Brossage, ponçage, époussetage, impression, rebouchage et enduisage repassé, ponçage à sec, époussetage.

- 12 004 - Peinture intérieure sur éléments pré peints

Emplacement : L'ensemble des portes prépeintes selon CCTP du lot menuiserie intérieures, y compris les chants

12.4.3 PEINTURE INTERIEURE MÉTAUX FERREUX ET NON FERREUX

Travaux de peinture en qualité soignée comprenant les travaux préparatoires et deux couches de peinture satinée.
Dégrossage, une couche de peinture primaire d'accrochage adaptée au support et deux couches de finitions.

- 12 005 - Peinture sur métaux ferreux et non ferreux

Emplacement : Les tuyauteries des installations visibles de chauffage et sanitaires y compris les radiateurs conservés dans les locaux, sanitaires et tous les éléments le nécessitant suivant demande Architecte ou Maître d'Ouvrage.

12.4.4 TRAVAUX PREPARATOIRES

En ce qui concerne les travaux préparatoires des supports existants (revêtement « paillette vernis ») et neufs, l'entreprise réalisera les travaux conformément aux DTU 59.1, 59.2, 42.1.

Prévoir un brossage, ponçage, époussetage, enduisage des supports, une couche d'impression et de sous couche, ponçage avant la mise en peinture définitive, compris réalisation des joints acryliques en périphérie des ouvrages, pour finition A y compris toile de verre lisse si nécessaire.

Nota : La responsabilité de la planéité des parois verticales et horizontales est à la charge du présent lot. Toutes malfaçons, désordres ou non réalisation des éléments cités ci-dessus seront imputées à l'entreprise du présent lot et par conséquent refaire entièrement les pièces non concluantes.

- 12 006 - Travaux préparatoires

Emplacement : Selon plans Architectes

12.4.5 PEINTURE TOILE DE VERRE

Fourniture et pose de toile de verre sur l'ensemble des parois verticales compris soubassement des murs rideaux existants, relief au choix des Architectes. Toile de Verre et colle toile de verre émissions A+ dans l'air intérieur.

Sur cette toile de verre seront appliquées une couche d'impression et 2 couches de peinture de finition, teinte au choix des Architectes. Coloris et relief au choix de l'Architecte.

Sujétions de décorations : plusieurs types de grammages, reliefs et couleurs seront prévus par l'entrepreneur du présent lot selon les localisations, au choix de l'Architecte.

- 1 couche d'impression
- 2 couches de finition aspect satin velouté
- Finition B (courante)

- 12 007 -Peinture Toile de verre

Emplacement : Selon plans Architectes

12.4.6 PEINTURE DES PLAFONDS

Sur toutes les parois horizontales ou rampantes seront appliquées une peinture lisse en finition mate.

Travaux de peinture en qualité soignée comprenant les travaux préparatoires (rebouchage, enduisage, ratissage...), impression et deux couches de peinture en finition lisse.

- 1 couche d'impression
- 2 couches de finitions avec finition mate

Coloris et relief au choix de l'Architecte.

Sujétions de décorations : plusieurs types de couleurs seront prévus par l'entrepreneur du présent lot selon les localisations, au choix de l'Architecte.

- 12 008 - Peinture des plafonds

Emplacement : Selon plans Architectes, Impression et Archives et plafond existant devant ME 1

12.5 PEINTURE EXTERIEURE

12.5.1 PEINTURE EXTERIEURE SUR FACADES

Travaux pour obtenir une préparation soignée sur subjectiles enduit béton existant des façades extérieures comprenant :

- Protection des divers éléments existants, l'espace public...
- Mise en place d'un échafaudage avec sécurité et réglementaire
- Nettoyage de la façade et lavage haute pression
- Dépoussiérage
- Travaux préparatoires de rebouchage avec un enduit de façade
- Une couche de fixateur de type Seigneurie ou équivalent accepté

- Deux couches de revêtement semi-épais de peinture mate minéral avec procédé de classe D3 conforme à la norme AFNOR P.84.403. Peinture à base de résines acryliques et siloxanes en phase aqueuse conforme à la norme AFNOR 36-005

- compris réalisation des joints acryliques en périphérie des ouvrages.

Nota : Une attention particulière sera portée sur le nettoyage de l'espace extérieur.

- 12 009 -Peinture extérieure sur façades

Emplacement : Selon plans Architecte, reprises au niveau des épaufrures traitées en R+1 et murs, soubassements, poteaux, poutres en RDC côté cour intérieure, contremarches côté rue Victor Hugo.

12.5.2 PEINTURE EXTERIEURE SUR BOIS

Travaux préparatoires sur subjectiles bois extérieurs comprenant :

- ponçage, époussetage, décontamination éventuelle
- pour les bois exotiques rouges, ils seront en plus dégraissés
- traitement préventif type TRAIT'PLUS MU des Ets BLANCHON ou équivalent bénéficiant du label NF ENVIRONNEMENT
- Finition soignée par application de deux ou trois couches d'une peinture bénéficiant du label NF

ENVIRONNEMENT, de teinte au choix de l'architecte.

- 12 010 -Peinture extérieure sur bois

Emplacement : Tous les ouvrages bois extérieurs, sous face avancé côté cour intérieure.

12.5.3 PEINTURE EXTERIEURE SUR METAUX FERREUX ET NON FERREUX

Travaux pour obtenir une préparation soignée sur subjectiles métaux ferreux et non ferreux extérieurs comprenant :

- Nettoyage
- Dégraissage, grattage et brossage de la rouille à la brosse métallique ou par jet d'abrasifs
- Dépoussiérage
- Une couche d'un primaire antirouille thixotropique à base de résine oléo glycérophthalique et de minimum de plomb
- Une couche de laque glycérophthalique
- compris réalisation des joints acryliques en périphérie des ouvrages.

- 12 011 -Peinture extérieure sur métaux ferreux et non ferreux

Emplacement : Tous les ouvrages métalliques extérieurs

12.6 NETTOYAGE

Cette prestation à la charge du présent lot concerne le nettoyage avant la réalisation des OPR et le nettoyage final du chantier pour livraison au Maître de l'Ouvrage.

Nettoyage des éléments suivants :

- Enlèvement des étiquettes éventuelles,
- Sols,
- Parois et revêtements verticaux,
- Quincailleries et robinetteries,
- Appareils sanitaires compris raccordement visible,
- Appareillages électriques,
- Miroirs,
- Portes et châssis fixes,
- Cloisons modulaires,
- Vitrages,
- Brises Soleil Orientables,
- Menuiseries extérieures,
- Cadre métalliques,
- Couvertines,
- Ouvrages de serrurerie,
- etc..., cette liste n'étant pas limitative.

Le titulaire du présent lot prévoit la possibilité de plusieurs passages et d'intervenir par étage ou par zone mise à disposition.

Les nettoyages des éléments présents en façades devront être réalisés 48 heures maximum avant le démontage de l'échafaudage.

Ces nettoyages seront faits de telle sorte que l'utilisation des locaux et espaces extérieurs soit immédiatement possible à la livraison sans autre concours. Le Maître d'Œuvre ne tolérera aucune imperfection pour ces nettoyages. Si le besoin s'en faisait sentir, ou si l'entrepreneur du présent lot donnait matière à des observations répétées à ce sujet, le Maître d'Œuvre se réserverait le droit de faire exécuter tous nettoyages complémentaires par une entreprise spécialisée, et ce, à la charge du présent lot.

- 12 012 -Nettoyage

Emplacement : Sur l'ensemble de la zone en travaux y compris les accès chantier